

新界鄉議局元朗區中學

校友會

Designed By Cheng On Kei



目錄

目錄		P.1
三十五週年校慶活動		P.2
編者的話		P.3
老師專訪	喜慶人生	P.4-7
校友專訪	真情告白	P.8-10
人物專訪	鄉中棋王林小龍	P.11-12
專題	鄉中新科技	P.13-16
特稿	木棉	P.17-19
深情之作系列	在鄉中的日子	5A 盧子俊 P.20
	五年鄉情	5A 鄧綺汶 P.21-22
	X 老師的日記	7A 石雅穎 P.23-24
	武俠鄉中	7B 郭志濠 P.25-26
	說師	7A 郭素姣 P.27-28

三十五週年校慶活動

本校於 1967 年成立，2001 — 2002 年度將踏入 35 週年，為誌其盛，本校已於日前成立 35 週年慶祝籌委會，並擬於下學年舉辦一連串的大型活動，預計有：

- ◆ 開幕典禮（2001 年 10 月 5 日）
 - －在本校後花園安設「時間囊」，並邀請嘉賓主禮。「時間囊」內放有紀念價值的物品，待十五年後(金禧校慶)開啓，以見證本校的歷史。
- ◆ 三十五週年水運會（2001 年 10 月 12 日）
- ◆ 校友講座
 - －邀請各行各業的校友回校與師弟師妹暢談工作中的苦與樂，並重溫當日在校的種種難忘經驗。
- ◆ 全校秋季大旅行（2001 年 10 月 23 日）
- ◆ 三十五週年陸運會（2001 年 11 月 1 日 及 2001 年 11 月 2 日）
- ◆ 三十五週年攝影日
 - －全校老師及同學分班級拍照，照片刊登於三十五週年特刊內。
- ◆ 三十五週年畢業暨頒獎典禮
- ◆ 大型展覽會及家長日（2002 年 3 月 8 日 及 2002 年 3 月 9 日）
 - －以「鄉中」的過去、現在、未來為主題，籌辦大型的展覽會，讓各界人士對本校有進一步的認識及了解。
- ◆ 三十五週年「情繫鄉中」聚餐（2002 年 3 月 9 日）
 - 於嘉城酒樓二樓及三樓舉行聚餐，為各屆校友、歷任校長、教職員等提供聚首一堂的好機會，讓各人重溫並延續當年的情誼。
- ◆ 大型綜合晚會
 - 假元朗劇院舉行一綜合晚會，讓學生、教師、校友等展示多才多藝的一面，並標誌週年慶祝活動的結幕。
- ◆ 印製三十五週年紀念特刊
- ◆ 製作三十五週年紀念品
 - 全部紀念品均附有三十五週年標誌設計比賽中的得獎標誌，令紀念品深具保留價值。

希望各校友鼎力支持，踴躍參與。

編者的話

期待已久的新一期《鄉橋》終於出版了。屬於新世紀第一期的《鄉橋》，換上了一個充滿 CYBER 色彩的封面，迎接全新世紀。

一如以往，《鄉橋》當然少不了「人物專訪」-- 有新鮮味十足的鄉中同學；「深情之作」-- 由本年中五中七畢業生執筆，齊齊盡訴對鄉中的心中情；還新加入「校友訪問」，一眾校友暢談 30 年前純樸而充實的鄉中生活。

籌備《鄉橋》所花的人力、物力、努（腦）力並不少，為的只希望《鄉橋》能發揮維繫的角色，好讓校友與學校及校友之間加強彼此的了解。由於這是新世紀的第一期，大家都為「革新」二字而努力。因此今期《鄉橋》將會給予大家一個耳目一新的「全新暑假」。

《鄉橋》工作室

編輯：關愷盈 吳碧琪
記錄者：張趣雯 張志誠 招韻心 關愷盈
梁珮珊 吳碧琪 吳詠兒
中文電腦輸入員：張志誠 招韻心 關愷盈 梁珮珊
吳碧琪 吳詠兒
美術設計：鄭安琪 李司政
封面設計：鄭安琪
策劃及統籌：張冬發

鳴謝：馮淑琴老師 梁宗強老師 方嘉茵老師
謝林娟老師 溫文剛老師 王鎮輝老師
吳奕敬校友 盧駿業校友 潘敬順校友
黃妙玲校友 黃敏璇校友 譚美菲校友
朱碧中校友 趙偉忠校友 關懷祖校友

今期鄉橋得以順利出版，全賴以上人士的鼎力支持，
編委會謹表謝意。

老師訪問—喜慶人生

鄉中在這年來發生了不少喜事，今期「鄉橋」訪問了有關的老師們，讓各位師兄姐弟妹一齊來分享他們的喜悅啦！

首先來的便是今年三月十六日披嫁衣的體育老師方嘉茵！

被訪老師：方嘉茵老師

記者：梁珮珊

記：你和丈夫是怎樣認識的？

方：我和他是中六、中七同學，在大學 year 1 時，我們便開始拍拖。

記：你的丈夫是怎樣向你求婚的？

方：其實對結婚我們是在共識的，但他也有向我求婚。那一天，我們在尖沙咀一間餐廳吃飯，期間，他說要去洗手間，但原來他預先已買了一紮花放在那裡，他回來時，便拿著花和戒指跪在地上向我求婚。

記：那你當時有什麼感覺？

方：雖然我也知道他會這樣做，但那一刻我仍然十分開心和突然。

記：結婚當日，對於有眾多鄉中學生到來觀禮，有何感覺呢？

方：我覺得很開心，因為我們都是老師，見到我們的學生為我們一起慶祝，十分開心。

記：經過結婚這人生階段，有沒有感到自己有所改變呢？

方：我會比較喜歡留在家裡，因為之前我常出外拍拖，現在我們已生活在一起，所以留在家的時間多了。

記：你結婚後對你的工作有什麼影響？

方：我覺得下學期結婚影響不大，因為上學期會有很多比賽和水、陸運會，而下學期工作也沒有那麼繁忙，所以影響並不大。

記：你有沒有想過生孩子？

方：我相信這是四、五年後的事了，因我想去旅行和減肥。

接著下來的便是為人父母的老師們的訪問了！

被訪老師：謝林娟老師

記者：關愷盈，吳碧琪

記：你在懷孕之後，有什麼感覺？

謝：很開心。

記：在懷孕之前或之後，有什麼影響？例如在工作上？

謝：走路時比較慢囉！在工作上，都沒有太大影響，還是要做一樣的工作。

記：當你的孩子出世的之後，第一刻的心情是怎樣？

謝：很驚，驚她有什麼事。

記：你的孩子有什麼趣事？

謝：唔……怎樣說呢？對於父母來說，當孩子懂得笑、走路，好像很簡單……

在旁人的眼中是很平常，但在父母的眼中，這些都是趣事。在我未結婚未有孩子之前，我並不留意孩子是怎樣……懂笑和走路，我都覺得這些沒什麼特別。不過現在看着自己的孩子成長，她每一個的簡單動作，都是很有趣的。

記：孩子叫什麼名字？有什麼寓意？

謝：心形。她的八字是五行欠火，兩個字都是與火有關的。「心」是代表心臟，而心臟是屬於火的；「形」是紅色，也即是火的顏色。因而找人替她改這個名字。

記：你對孩子有什麼寄望？

謝：身體健康！希望她能主動些，有創意些。

記：有否想孩子做什麼工作，為她鋪好後路？

謝：無……其實也要跟着她的脾性，從而發展。給她多些機會，讓她嘗試多些！

作為母親的謝老師有這樣的感受，不知道身為父親又是怎樣呢？

被訪老師：王鎮輝老師

記者：招韻心，吳詠兒

記：王 sir，你上課時形容自己「老來得子」，有何感想？

王：唔……我很高興，因為很難得。(此時王 sir 就往教員室拿他兒子的照片給我們看，接著突然想到什麼似的)啊！還要感恩啊！

記：(王 sir 的兒子很可愛呢！)

記：那你有沒有入手術室看著 BB 出世？

王：有呀！

記：不用上課嗎？

王：當然不用了！那天是星期六深夜，如果要上課的話便較難安排時間。

記：那你會否因生孩子的事件而影響教學的心情？例如在太太預產期間會否特別緊張？

王：不會。只是覺得興奮而已，可能始終不是第一胎吧，所以尚能應付。還記得我在產房門口改作文簿呢！

記：什麼！？還改作文簿？

王：沒有辦法啦！仍記得那時在廣華醫院 9 樓產房門口，等了 12 小時，也不知道有什麼事可以做。

記：(真是一個有責任感的老師呀！)

記：BB 叫什麼名字？

王：王得希。「得」是「得到」的那個「得」，而「希」是「希望」的那個「希」。

記：怎麼會改這個名字？是否因為族譜？又或者突然有靈感？

王：「得」是跟隨族譜而改，但其實大女兒的名字也不是跟族譜，不過橫豎沒有什麼特別的名字想改，所以兒子就跟隨族譜了。

記：那這個名字有什麼寓意？

王：唔……主要都是強調「希望」這個字，希望孩子健健康康地成長。

記：那作為一個中文老師，改名時會否因為懂得的字多而特別容易，或者特別困難呢？

王：都不會。因為改名字的事都是由太太作主，所以我是不會特別去想的。

記：有沒有收到什麼禮物？

王：收到很多呀！多得不知道怎樣說呀！主要都是嬰兒用品，例如尿片呀、衫呀、褲呀……到現在還未用完呢！在這裡要特別多謝老師們和同學們。

記：是不是常常帶子女去遊玩？

王：細的那個就比較少，因為年紀始終都是小。

記：那多數會到那裡去？

王：多數都會到商場去，因為我住在九龍，附近都是以商場為主。不過就帶了他們去銅鑼灣那間中央圖書館。

記：(真不愧為任教中文的老師，真有修養呢！)

記：對 BB 有什麼期望？會否想兒子「子承父業」做老師？

王：絕對不會！最重要都是看他自己的興趣。最大的期望都是在身體方面，希望他健康快樂地成長。

記：那你有沒有和其他老師交流一下「湊仔經」？

王：有呀！經常添！我會和黃 sir(黃立光老師)和溫 sir(溫文剛老師)等老師交流一下「湊仔經」。

記：(原來溫 sir 在六月頭添了一女，真係唔講唔知，想不到原來三個男人都可以一個墟。)

哦，原來溫老師也添了一女，那就不要錯過另一位父親的感受吧！

被訪老師：溫文剛老師

記者：張趣雯，梁珮珊

記：你知道太太懷孕後，有什麼感覺？

溫：我感到很開心，因為家裡多了一名新成員，她又可以陪我兒子玩耍。我原本也希望有兩個孩子。

記：你在太太懷孕期間，對工作方面有沒有影響？

溫：我覺得會有少少影響。因為我下班後會早些回家照顧她，看看有什麼可以幫助她，叮囑她萬事要小心。不過我覺得在孩子出生後影響反而會大些。

記：當你的孩子出生後，你第一刻的心情是怎樣？

溫：我當然很高興，去看看孩子的樣子像誰。她剛剛出生的樣子，其實我也看得不太清楚，後來我覺得他有點像我的大兒子。

記：那麼你媽媽和岳母又有什麼感覺呢？

溫：他們都很高興，他們說孩子像這人像那人，我相信他們和我一樣都很開心。

記：你對兩個孩子有什麼寄望？

溫：我希望他們健健康康地成長，努力讀書，希望他們中英文科成績好些。另外，我都會教他們關於中史科和電腦的知識。

鄉中的喜事今年特別多，在此亦只能報導一二，希望鄉人及離鄉人能分享鄉中的喜悅吧！



今期的校友訪問耳目一新，我們訪問了一班由入讀鄉中直到現在，感情仍然深厚的校友，我們試從以下訪問中尋找其維繫感情的「秘方」吧！

他們分別是 70 年入讀中一，79 年中七畢業的潘敬順、黃妙玲、黃敏璇、譚美菲和 77 年入讀中六，79 年中七畢業的朱碧中、趙偉忠、關懷祖。

訪問地點是一間酒樓，與其說是訪問，倒不如說是他們一次的聚會吧！大家快來看看他們的真情對話！

(為了更真實地表現眾人的感受，本文把各人的說話原文照錄，故以廣東話出之，請見諒。)

記：你地係第幾屆畢業？

眾：嘩！真係唔知啵！唔記得啦！

：我地 F.5 第 4，咁 F.7 咪加 2 囉，4+2 咪 6 囉！

：吓？乜你係低我兩年嘅咩？

：唔係㗎……

：F.7 啥？F.7 有佢地嘅屆數㗎！唔同 F.5 啟！

：大鑊啦！你地訪問啲老人痴呆嘅！

：咁係咪第 7 屆呀？嘩，真係唔知啲！

：好似唔係第一屆有 F.7 啟！

：係啊！就算有都唔會咁計㗎！

：乜唔係乘 2 加 2 咁計嘅咩？

：我地係咪第 7 屆㗎？

：好似係掛！

：唉，77 年咪得囉！

：宜家邊有人加 2 加幾㗎，人哋減 3 減 5 減 8 就有啫！

：係啊，減 3 減 5 減 8 電視機都係咁話㗎！

：加 2 加 4？冇冇搞錯呀？

：宜家興減㗎嘛！

：人工呀？

.....

(傾吓傾吓，大家都忘了形，問題的答案不了了之。覆查之後，原來佢地係 F.7 第六屆畢業㗎！)

記：你地係第幾年入鄉中？

眾：有啲係 70 年中一入嘅，有啲係 77 年中六入嘅！

：70 年咩？

：係啊！你仲話唔好話識咗你咁多年嘅！鬧我嘅！

記：第一次入鄉中有咩感覺？

眾：拾吓拾吓，有咩感覺喎？

：冇喎（齊聲）。

：真係冇喎……

：我入去係爲咗讀書㗎 哟！近屋企啊嘛！返學冇乜用錢！慳唔少！

：唔……我成績啱啱搞得點囉！

：吓，個時唔係官立嘅咩，津貼嚟㗎？

（註：鄉中由開校至今也是官立中學，這位校友……唉！）

記：鄉中令你有咩深刻印象？

眾：我有！做話劇！社際話劇比賽鄉社拎冠軍！

：唔……咁我地都有喎！兩屆歌唱冠軍啊！啊！佢冇冇份啊？

：我地都係喎！today 啊嘛！

：我地係聖誕節冠軍喎！

：唔係！我地聖誕節設計仲攞冠軍喎，仲要係全場總冠軍喎！我哋最巴閉㗎嘛！

：唉，是但啦一咁耐嘅都唔記得㗎 啦！

：啊！套校服好靚！啲女仔校服係水手裝啊嘛！

：係啊！（和聲道）…好靚㗎！

：值得欣賞！不過男仔自己嘅難以欣賞。

：不過呢，件上衫啲鈕好難扣，成日要幫人睇吓冇冇扣好。

：係啊！搞到我地成日要話「喂，你鬆咗粒鈕喎！」

：唔……設計得好靚！

：好醒目！

：以前校服都無限制㗎！

：條裙唔駛及膝，又唔使分長短襪！

：不過，夏季係白色，冬季係灰色嘅！

：好似冬天要分㗎喎！但可以着白色！

：唔係，唔怕凍，可以着短襪嘅！

：藍色都係咁着啦！

：嘩，咁曳 哟！

：哈，我知啲人啲裙好短㗎 哟！

：冇規定㗎嘛！

：如果唔係，條裙點可以由 F.1 到 F.7 都着到喎！

：噃，F.1 條裙摺幾吓，跟住咪放囉！裙頭摺咋…

：個時係咁㗎 啦！造裙鋪係造到好長㗎！

：係啊！個時啲阿媽話要長啲㗎！

：唔…阿媽驚你高得快啊！

：慳啲錢啊！因為真係得㗎！摺幾摺啊嘛！

記：係鄉中讀書有咩趣事啊？

眾：嘩，好多㗎 哟！

：啊，你哋記唔記得有年呢，啲老師…校長話老師着迷你裙唔啱，於是個個老師着晒啲長到及腳眼嘅裙返㗎！

- 記：無聲抗議啊！
眾：唔……呢個係啊，值得記低啊！
- 記：最記得鄉中邊位老師啊？
眾：周的兒！教中文及中國文學。
：好 nice！雖然佢冇教我。
：我最記得 Dockey 康！
：我哋梗係最記得康哥啦！
：唔好咁大聲啊！
：佢教中文同中史啊，教到「只聞其聲，不聞其意」啊！
：嘩，蔡創達(現任校長)都教過我 bio 嘍！我 F.1 個年佢 F.6，我 F.6 時佢就教我囉！
：其實仲有好多嘍！ potato 啦！
：潘宗誠啦！教 geog 嘍！好好嘍！好有教學熱誠嘍！

(就係呢個時候，一個電話響起，之後有幾位師兄就走咗啦！原來佢地去咗維繫佢地嘅友誼一打麻雀！)

- 記：你地點樣維繫你地嘅友誼？
眾：唔……我地咁多年都係爲咗呢樣嘢嘍！(即係打麻雀！)
：我地年年都自己組隊去旅行啦！
：呢種都係維繫感情的方法嚟嘍！
：次次係包圍嘅，都十幾年囉！
：其實我哋都唔係爲咗學校而維繫友情嘅，我哋都成日見嘍啦！
：因爲成日見所以成日見囉！

- 記：到現在識咗幾耐啊？
眾：嘩，咁咪好容易推算……
：唔……由入學開始啦，70 年到宜家，30 幾年囉！
：咁 30 幾年啦！
：嘩，咩 30 幾年啊！唔好加個幾字啦！2001 呢！
：哦，咁 30 年囉！

- 記：對鄉中有咩期望啊？
眾：希望佢依然係一間數一數二嘅學校啦！
：維持佢嘅自由風氣啦！
：唔……鄉中係好自由嘍……個時讀書真係無壓力嘍，功課又唔多，書又讀得開開心心，唔使咁辛苦！靠自己！
：以前我哋讀書有壓力嘍！
：自由發揮嘅！
：只要唔好咁過份，自律就夠嘍啦！

訪問完之後，這些師姐們便加入師兄們的戰團！雖然忽忽十多分鐘的訪問，他們的談笑中，滲透着他們多年的感情，確實令人羨慕！

人物專訪— 鄉中棋王林小龍

記者及撰文：琪

本校棋王林小龍之彪炳成績（節錄）：

- ◆ 全港棋手乙組單人排名賽第 5 名並晉升甲組棋手（一九九九年至二零零零年）
- ◆ 一九九九至二零零零年度全港中學生中國象棋個人賽亞軍
- ◆ 全港青年學藝中國象棋比賽冠軍
- ◆ 全港青年學藝中國象棋比賽越級挑戰大專及青年組勝出獲戴東嶽盃
- ◆ 全港學生十大棋王爭霸戰二零零零青年盃（中學及大專組）季軍

+++++
中國象棋，博大精深，為國術之一，身為中國人又怎能對自己國家的國術沒有半點認識呢？懂得下中國象棋的人多不勝數，但精於中國象棋的又有多少呢？這次，我們找來被稱為「鄉中棋王」、對中國象棋有深厚認識的林小龍同學，談談下棋多年的心得和經驗。

記：何時開始有興趣下棋？

林：大約四至五歲，不是太記得了。已下了十多年……接近十二年。

記：家中有何人亦喜愛下棋？

林：除了媽媽工作較繁忙之外，家中所有人，男女老幼，甚至我的叔叔一家人也甚喜愛下棋。

記：你喜愛下棋，會否是因為受到他們的影響呢？

林：當然會啦！小時候見到爸爸和叔叔下棋下得多麼起勁，我和弟弟在他們身邊旁觀。從此以後，我和弟弟，一個站在爸爸身邊，一個站在叔叔身邊，看得多，便開始對下棋產生興趣，因為看到他們下棋下得甚為興奮，但不知他們為什麼興奮，想了解為什麼下棋會使他們倆如此興奮。

記：下棋多年，贏過很多比賽，被封為本校棋王，有何感覺？

林：有何感覺？…很難形容…幾開心，但希望大家不要稱呼我做「棋王」。很古怪……（都唔係好怪啫~）

記：你對下棋有何體會？

林：學習到忍耐，明白到什麼叫「絕處逢生」，學習到「求生技能」，學到要有頑強的鬥志…身體強壯了很多。（哈哈，不是吧！）不要笑呢，在全國賽中，下一盤棋是需要四個多小時！長時間對著盤棋四個多小時，比對著書本溫習辛苦得多，因為下棋需要思考棋子的下法。

記：你的中國歷史科成績較優，其實下棋會否對學業有幫助？

林：有呀。下棋如打仗，中國歷史中，沒有哪個朝代無戰爭。有興趣下棋的人，會自動找些關於中國歷史書研究研究，因為很多棋藝知識都和中國歷史有關。明瞭歷史，對於歷史的來龍去脈比較容易掌握。

記：有沒有計算過贏過多少獎杯？

林：嘩… 很多，廿隻左右吧… 但爸爸說沒有地方擺放它們…

記：有獎金嗎？

林：一場比賽… 五百至八百，錢不算太多，但由於能代表香港去內地，順道四處遊覽，亦為樂事。到過北京、大連……哈，有美麗的海灣。

記：最喜歡哪個獎？

林：全港名手邀請賽，得到全國賽出線資格。那是史無前例，在全港云雲高手中得到第一名。接著是在全國賽中得到第九名，國家業餘霸七段，差少少就達到八段，因為分數比八段的要求低了一點點……這是個憾事。

記：那次比賽的對手是最強？危機感最大？

林：當然是全國賽。那些人都可用「變態」來形容，他們的職業是下棋，上班就是為了下棋，有專用場地，專人訓練。我是業餘性質，早上上課，放學溫習，傾電話…… 那來時間可以像他們這樣下棋。

下棋需要耐性，贏都贏得很辛苦，記得下了三個多小時的決賽，完成比賽後，人都累得要死…想放棄，下棋下得想哭… 要知道只要走錯一步，後果是多麼嚴重。在完成全國賽後，自己像是突然長大了很多，思想上成熟了很多，可能是「懂得多」啦。



專題 – 鄉中新科技

記者：CCS + 琪

撰文： 琪

鄉中於 1967 年成立，創校至今已經歷三十四個寒暑。踏入二十一世紀資訊科技發展新年代，鄉中與時並進，於校舍二樓增設了一間多媒體教學中心（Multi-Media Learning Center），內有四十多部已連接上互聯網的電腦作教學用途。另外，鄉中亦設有學校內聯網（intranet）及校網，為學生及校外人士提供最新的校內資訊。為了使大家對鄉中的多媒體設備及教學有更深入的認識，就此，我們訪問了本校資訊科技組的梁宗強老師。

鄉中新科技之一 MMLC

據梁 sir 透露，多媒體教學中心（MMLC）大約於 1999 年 6 月開始為同學及老師們提供服務，是由八位資訊科技組老師負責管理。

多媒體教室主要用作教學用途，但亦會在午飯及放學後開放予需要利用電腦的同學作準備功課之用。多媒體教室不但為家中沒有上網的同學提供了接觸互聯網的機會，更讓家中沒有電腦的同學也可嘗試利用電腦完成習作。

記：MMLC 的運作遇到些甚麼困難呢？

梁：MMLC 的控制軟件是新發展的軟件，由於當時香港沒有甚麼學校有

MMLC 設備，而這軟件亦需要配合一些硬件插卡，這軟件和硬件不時會產生小毛病，引致使用時的不便；但是這些問題是一定會發生的，因為任何事物在開始時都需要改善才能達到理想的效果。

本校是用優質教學基金來興建 MMLC，但當時其他的 103 間學校是用教育署資金興建 MMLC；教育處資助 20 部電腦，而優質教學基金資助 40 部電腦；本校 MMLC 的設立比其他的學校服務還要早，所以是當時最前衛的，因此和其他學校相比，亦會遇到更多的問題。

不過，當 MMLC 度過了這過度時期，MMLC 的服務已上軌道，再加上幾位外來技術人員和資訊科技組老師們的支援及協助，各同學及老師皆熟悉 MMLC 的操作，使 MMLC 的使用率大大提升。在午飯及放學後，大家不難見到 MMLC 門外排著整整齊齊的同學們，正等待進入他們的工作室。

記：開放多媒體教室後，有甚麼趣事發生呢？

梁：開放 MMLC 後，不時有些同學爭吵，爭位置坐；有些同學用 MMLC 的電腦玩遊戲，老師便用咪宣佈誰人正在玩遊戲。（嘩，好癮喎！）

鄉中新科技之二 校網

互聯網發展迅速，網頁已經不再是大公司、大機構的專利，年紀輕輕的中一、二同學也擁有一個設計精美的個人網頁，緊貼著時代步伐的鄉中當然不甘落後於人啦。

早在 1997 至 98 學年，本校已經在廣闊無邊的互聯網上佔據了一角。當時兩位屬於電腦學會的 S.6 同學--吳奕敬和盧駿業，由學會負責老師沈梅老師帶領，開始建立鄉中的網上王國。

問到為何突然會有想編寫一個學校網頁，知情人士答道：「吳奕敬和盧駿業同學酷愛編寫程式，而在網頁上，亦時常會用到 Java，JavaScript 和 VRML。而且，電腦學會不寫網頁能做些什麼呢？」（吓？……唔係掛……）

記：那麼現時兩位校友的情況如何？在電腦程式方面上有所發展吧？

X：他們兩人都正在大學修讀電腦，吳更在美國大學修讀碩士課程。他們當時編寫的學校網頁，使用了不少 JavaScript，令網頁生色不少。（不過……應該會 load 得好慢……）吳亦曾製作出一個 virtual tour，真的是 3D VRML 那一類。這個版本曾在開放日展覽，但他這個版本是否依然流傳於世，便不得而知了……

知情人士更指出，原來本校校網曾參與 hkstar 所舉辦的全港網頁設計比賽，並榮獲季軍！

就此，我們特別聯絡到身在中文大學的盧駿業校友，為我們談談製作校網的經過及感受。

記：製作校網全是學校的主意？

盧：不全是。其實之前我們已向學校提出，但沒有回音；後來在 97 年夏天學校聯絡我們……

記：為何會參加全港網頁設計比賽？

盧：碰巧當時有個網頁設計比賽，所以便參加而已。但我們為了這個比賽，卻花了不少心機和時間，亦下了很多苦工和設計，務求做到最好。

記：當時用的 programming 技術（Java、JavaScript）都是你們的作品？

盧：除了 scroll banner 是免費資源，其他的 Java 都是我們自己編寫的。
(嘩，好勁喎！)

記：對於自己的作品（校網），有何感想？

盧：(原文) We are really proud of it, we really enjoy that working time!

出他的無奈嗎？

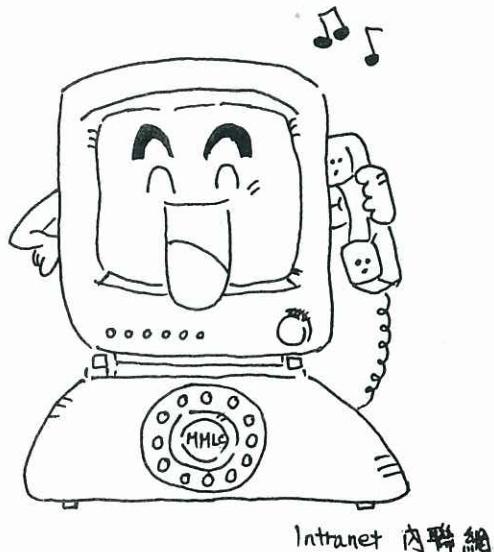
為了方便同學在任何時間、地點都能取得的學校的資訊，本校的 Intranet 在 2000 年 11 月開始提供服務。在 eCampus 中，每位老師都有個人專用的 folder，可根據自行情況而上載任何有關的教學資料、圖片、檔案，供同學下載。內聯網上亦有校內照片及校歌、學校行政架構表、校內文件等資料供校內人士瀏覽。

有的老師會上載有關會考、測驗的資料、溫習大綱、建議答案等；有的會上載自行製作，主題有趣的 power point；有的會放上有關科目的網頁連結及補充練習。不過，可能是因為 Intranet 依然是一種電腦新事物，對於文科老師來說比較難掌握，所以他們的使用率依然偏低。

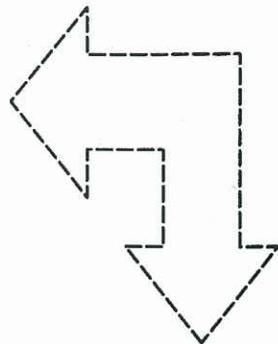
到底是什麼人負責管理這功能強大的 Intranet 呢？

據知，Intranet 是從 eCampus 買回來的，因為本校比較幸運，得到優質教育基金資助，教育署亦資助 120 萬，而老師在電腦應用上的培訓由本校幾位對電腦認識深厚的老師負責，因此有多餘的金錢把 Intranet 買回來。所以 Intranet 是由 eCampus 負責管理的。

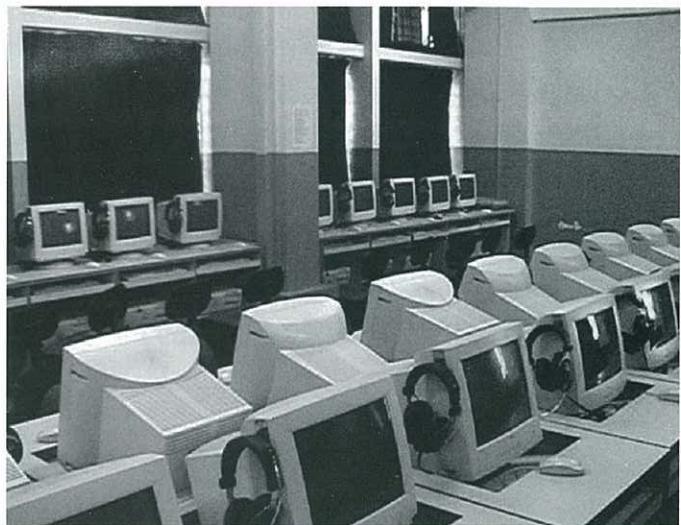
對於實行 Intranet 遇到什麼困難，梁 sir 只是簡簡單單回答了一句：「學校電腦的保安還未完善，但是現在已經沒有足夠的金錢去改善。」大家看得



Intranet 內聯網



坐擁四十多部
電腦的多媒體
教室。



老師控制台

特稿：鄉中木棉

木綿是鄉中的標誌，它在「鄉中人」心目中有著舉足輕重的位置。以下有兩位同學以不同的角度抒發她們對木棉樹的感情。

5C 鄭凱寧

縱使我身邊的同學大都討厭它，縱使很多人俱向我表達對它的不滿之情，縱使有人甚至感覺它神憎鬼厭，但這又豈會阻止我對它的鍾愛之情呢？它是甚麼？它就是鄉中的木棉！

打從中一夏季首次碰見木棉，它的美便已在我的腦海中留下深刻的印象。在此之前，雖然我曾多次聽聞過「木棉」，但我始終未能領略到它的美態。木棉是白白的，按著它的時候，總令人有一種很舒適，很柔軟的感覺；看著它在空中飄浮的時候，又會有一份出塵脫俗的感覺。我想，這是木棉吸引我的地方。

其實，木棉又豈只擁有這些「外在美」呢？當木棉果實未成熟時，一朵朵橙中帶紅的木棉花散落在地上，散佈後花園每一角落，再配合木棉樹的樹葉在微風中所發出的「沙沙」聲，猶如一幅只要你站在木棉樹下，抬頭望著那一片片正在漂浮的木棉，你便可想像出下雪時的情景，或許你可與三五知己在樹下漫步，或靜坐，你不

要作聲，你只須靜心地看那一片片白得發光，十分純潔的木棉飄浮於空中，那麼，心中的煩憂便會盡掃，而心境亦會變得澄明起來。看看這些浪漫的情景，確實令我油然心醉！

然而，這些迷人的美景卻只能成為今天的回憶，因為鄉中的木棉樹的枝條已被砍掉，只剩下頂部的樹葉在孤獨地迎風搖曳。木棉飄絮，引起師生們不適，或許這是木棉消失於鄉中的原因，這點是我所能諒解。但我也

有我對木棉的眷戀、我對木棉的不捨啊！

你知道嗎？當我在班房裡看見木棉的樹枝消失得無影無蹤時，心中湧一股激動之情。在此的前數天，我還向同學說，要跟我心愛的木棉在我暫別鄉中前攝一張合照。我心想：木棉看著我在鄉中成長，我又怎能錯過跟這位老朋友合照的機會呢？但可惜我已遲了，未及再欣賞它多一會兒。那時的我只懂在想：為何木棉會被砍呢？木棉樹需要多久才能像以往的枝葉茂盛呢？我還是否有機會一睹木棉的風采呢？……尋找著這些問題的答案，想著昔日的木棉飄絮盛況，看著眼前禿的木棉樹，我的眼睛在發澀。

雖然有人討厭木棉，但我卻感到它可愛至極；雖然有人不滿意它，但我卻感到它很有詩情畫意；雖然有人覺得它神憎鬼厭，但我卻認為它十分浪漫！

如果有人問鄉中有何與眾不同之處，我一定會告訴他那是鄉中的木棉樹。

鄉中的新翼後面長著三棵高大挺拔的木棉樹。誰也說不準它們今年有多大了，只知道建校至今三十多年來，它們都是站在那兒的。

這三棵木棉樹猶如三個健壯的小伙子，粗壯的樹幹，使你兩手也合抱不來。那無數的枝枝桿桿如叛逆的小伙子般努力地突破地心引力，向高處再高處不斷地伸展、延伸。它們那灰褐色的樹皮粗糙不已，似乎在告訴人們，它們的成長是歷盡了風霜。

這三棵木棉樹的枝葉都長得十分的茂盛，一眼望去，在陽光折射下，盡是深淺不一的綠。它們是三把撐開的雨傘，不，應該是三把西方淑女打的那種雕花太陽傘。細細碎碎的陽光穿過枝葉間的縫隙，密密地灑在地上。偶爾一陣柔風，使枝葉也跟著徐徐擺動，發出「沙沙」的輕響。有時，坐在樹底下小憩一會兒，是何其的怡然呀！

每年的三月，木棉樹便開始生花蕾了。木棉花猶如一位傲慢自大的女郎，不屑綠葉的襯托。當花蕾越綻越大的時候，葉子便越落越少了。到了四月中，葉子落盡了，便只剩一樹的火紅，幾乎要把人的雙眼灼傷。遠遠望去，這三棵木棉樹猶如三位披上紅蓋頭的新娘，含羞答答地玉立在夕陽中。

「花無百日好」，當木棉樹開始結出一粒粒小小的果子時，木棉花的氣焰也收斂了不少。樹枝上紛紛鑽出新的嫩葉，木綿花卻紛紛地凋謝了。到了五月，又是一樹的濃綠。木棉樹的果子相反比木棉花謙虛得多了。這些鵝卵形的果實有著和葉子一樣的顏色，暗藏在枝葉間，並不易覺察。當這些綠色的果實逐漸轉為深褐色的時候，暗示著木棉花絮紛飛的季節來了。

每年六、七月間，誰也想不到這些其貌不揚的果殼裏，竟能吐出如此潔白柔軟的棉花絮。那白綿綿的木棉花絮一點點，一絲絲，一團團鑽出果殼，如鵝毛般在空中浮游。它們有的悄悄地落在同學身上；有的成為個淘氣的侵略者，偷偷鑽進了鄰校；志氣大一點的，則跨過高高的圍牆，跑到外面的世界去了。有時，我會淘氣地伸手朝空中一抓，張開手一看，便發現一粒黑色的種子躺在棉花絮中。這時，我總會一鬆手，任風帶走我手中的種子，讓它去尋找自己的方向。

酷熱的天氣裏，偶爾也會刮起一陣大風，把一簇簇的棉花絮，捲上空中，翩翩起舞，常被誤以為是漫天的雪花。「哇，真美！」老師和同學都被眼前的美景所吸引。眼前的詩情畫意，常使人陷入無限的遐想，編織著種種綺麗的夢。而我

最討厭這季節總無緣無故來了一兩場雨，使吸收了雨水的棉花絮只能軟綿綿地趴
在操場上，等到太陽出來了，仍然飛不高。

當棉花絮一團團，一絲絲，一點點吐盡的時候，破裂的果殼紛紛掉落在地上，
只剩一樹的綠葉，精彩了一段時間的木棉樹，終於又恢復了平凡。

我不會為落絮的結束而難過，正如我也不為夕陽而流淚。因為我知道，今年
的落絮正孕育著明年的美景；今天的日落是為了展現明天的晨曦。假如我有一天
離開了鄉中，我也不會為離別而傷心，因為我知道現在的離別是為了迎接將來重
逢的喜悅，但我會永遠懷念鄉中的木棉。



木棉花佈滿學校後花園。

兩位同學對鄉中木棉依依不捨，讓我們來到學校後花園看看鄉中木棉的「盧山真面目」。



現今的木棉樹。



被砍掉的木棉枝條。

在鄉中的日子

最快樂的日子在鄉中
那是吵著嚷著、喊聲震天的日子
藍、黃、紅、綠的旗兒在風中飄揚
大家都為跑著、游著的健兒打氣
為他們的勇敢和拚搏送上熱烈鼓掌
為他們的佳績而感到高興和驕傲

5A 盧子俊

最緊張的日子在鄉中
那是最寧靜、最嚴肅的日子
同學都在分秒必爭地作出努力
大家都懷著戰戰兢兢的心情應戰
他們手中緊緊抓住筆桿寫個不停
汗從臉上流下、眉頭深鎖緊閉

最辛苦的日子在鄉中
那是忙得令人喘不過氣的日子
忙得連同學們也要加班趕工
大家都為各學會佈置展板
為禮堂和大堂化上濃妝艷抹
為的是讓參觀的來賓看到鄉中最美麗、最充實的一面

最寫意的日子在鄉中

那是最自由歡暢的日子
同學們無須留在沉悶的課室裡
大家都懷著愉快的心情度過半天
他們眼裡看到的是爐火純青的精湛演技
他們耳中聽到的是悅耳動人的歌聲妙韻

最傷感的日子在鄉中
那是與母校和好友說再見的日子
放學鐘聲響過，卻沒有人願意早一點歸家
大家都為告別校園而神傷
為離別老師而依依不捨
為與同窗分別而流下熱淚

有笑有淚的日子在鄉中

那是難忘的、深刻的、令人回味的日子
在禮堂、在操場、在圖書館、在課室
大家都留下了數不清的足印
也留下了不知多少的回憶
願足印永在、回憶永記、鄉中永不變！

五年鄉情

5A 鄧綺汶

這五年的光景，不算短也不算長。局外人看來我只在重複地做每件事，但我卻樂在其中。我認為自己上學的日子平凡得很，我亦安份守己，可算是無風無浪。但你敢斷定這樣過日子就一定不好受嗎？

在學校裡，不一定要測驗、考試、名列前茅才會高興。閒來與朋友耳語一番或說一兩個笑話也可以樂上一整天了。快樂就是這樣簡單容易。

學校裡的同學朋友給了我很大的支持，力量不遜於父母老師。我與幾位知心朋友簡直無所不談，天南地北也通通給我說過。我也很樂意將自己的點點滴滴告訴他們，例如我碰見過一位衣飾古怪的行人，或者我的小腿給床角撞瘀了……這些看來雞毛蒜皮的小事，卻是我們維繫關係的橋樑。老實說，我也會妒忌他們，尤其是他們成績特別驕人的時候。我在這方面的付出絕不比他們少，而結果卻令人有些洩氣。我當然不會只懂埋怨，我會嘗試付出更多。遇強愈強，這就是群體學習的好處。

這麼大的篇幅來說我的朋友，是因為朋友在我心中的地位遠高於知識。沒有知識仍可生存，將來生活方式會苦一點。但是沒有朋友的話，生活卻是痛不欲生。我之所以能快快樂樂地度過這五年鄉中生涯之主因就是他們。

雖然朋友對我重要非常，但學業我也從沒忽略過。鄉中的優質教育，令我更了解四周、社會面貌和待人接物的態度。我很討厭一些沒有努力溫習但可拿到比我好成績的人。這些例子可謂見怪不怪，但我心裡仍有一種酸溜溜的感覺。一方面不忿他們不勞而獲，一方面又恨自己不夠聰明。我知道這些想法有點不要得，但仍不能竭止它，是否很矛盾？

而中五的會考備戰過程絕不輕鬆，一開學已有接二連三的測驗。因為害怕未能熟讀課本而放棄外出午飯的時間。惟有選擇學校的即食麵和外賣食物，令我領悟到以前生活過得太舒適了！師弟妹們，別身不福中不知福了！

這五年來，鄉中每年的「喜事」也令我印象難忘。一年一度的開放日，就是學生們絞盡腦汁的時候。那時誰不喊苦？剪紙、釘紙、過膠等等，工作做也做不完似的。我們一面喊苦，一面卻樂意接受挑戰，口硬心軟，心照不宣罷了！今年的陸運會令我印象最深，因為我第一次跑了八百米這麼長的賽跑。還記得當初媽媽說

我孱弱，害怕跑不了和足踝受傷，令我憂慮完成不了賽事。幸好，我終於以第十一名衝過終點。那一刻簡直喘不過氣來，差不多累到「五體投地」，心想開心地大喊自己成功，但沒有氣力，又怕不好意思。雖然沒有獎牌，但那時的我已會心微笑了。

這五年的光景，我過得很快樂，但我亦有哭過、傷心過、埋怨過、沮喪過。不過，這正正令我的鄉中生涯變得多采多姿。

1994 年 9 月 1 日

看著一張張的新面孔，踏進新的校園，他們的臉上、眼中，都流露出無限的興奮、好奇與自信。畢竟，這是他們夢寐以求的理想中學，是他們的首選。

雖說是早晨的陽光，卻一點也不柔和。雪白的校服，在陽光底下是多麼的明亮。他們整齊地排著隊，耐心地聽著宣佈，汗水一滴一滴的像雨水般掉下，卻沒有半點的怨言。我在隊伍間走過，他們便向我展示出燦爛、可愛的笑容，並帶著尊敬的眼神，我亦報以衷心的微笑。我深深希望他們的這份光榮，能保存至畢業的最後一天。

1995 年 10 月 14 日

與他們已認識了一年多了，在課堂上，他們由全不習慣中學課堂的生活，至今躊躇舉手，發表意見，上課氣氛積極、熱烈，有時候，反覺他們太熱鬧，情緒過於高漲，要加以控制一下。在小息碰面時，他們匆忙走過，卻不忘對我點頭微笑，有時候還有說有笑。看著他們過著愉悅、幸福與充實的校園生活，我亦替他們高興呢！

1996 年 12 月 8 日

中三的一年，是他們最苦惱的一年，他們要為自己的人生作一個抉擇。有些早就有了決定，有些面對著家庭的壓力，有些卻仍站在十字路口，不知如何是好。當他們詢問我時，真的令我為難，這一決定，對他們的前途影響極大，我只能替他們從多方面分析，給他們最中肯的意見，以供他們參考。我想這是個最適合的方法吧！

1999 年 2 月 4 日

他們入學的情景，至今仍歷歷在目，我對他們，依舊有著很高的期望。還不到幾個月的時間，他們便要面對人生另一轉捩點，接受公開考試的挑戰。每天八節的課堂，還要應付課後的補課和測驗，其辛勞疲倦，我是明白與體諒的。可是，當我目睹這事件的發生，我是如此的痛心，難道他們忘掉了我昔日的教誨？我親手教導的學生，竟在測驗時偷偷地「出貓」，他們是以為我只重視他們的成績高低嗎？如此的小測驗，他們便把自己的尊嚴與人格擋置在旁，我很氣憤，我不能掩蓋我心中的怒火，我走到那學生的跟前，狠狠的把他的測驗卷撕去，我的行動，令全班嘩然，連我自己亦感到無比的震撼。我可從未在他們面前展示過我的「兇惡」？這會使我失儀嗎？會有損我的形象嗎？我會因此而成爲他們的「佳話」嗎？

我當時並沒有考慮過這一點，我只希望他們能以此為鑑，希望他們不再犯上嚴重的過錯。

1999年11月6日

看著、批改著一疊疊的作文簿，閱讀了他們一個個的故事。這數年間，他們的確成長了不少，亦進步了不少。我今天的目標，是把所有的功課改好，可是，現實卻與理想走著相反的路。除了功課外，還有很多的活動、文件待著去處理，我的學生亦必然與我一樣，他們已是中六的學生，瞬眼間，由參與者變成領導者，既要應付學業上的沉重壓力，亦要把各項的校內的活動處理妥當，對外的活動更是不容有失。假期，不再是假期，而是比平日更忙得透不過氣來的日子。我寧願上課，亦不要放假啊！

2000年12月1日

只剩下數月的時間，便要與他們分別，心情矛盾，悲喜交集。他們又要面對另一次的挑戰，走上人生的另一里程。我會與他們並肩，與時間競賽，把課程內的所有教予他們，努力備課，批閱功課，搜集更多的參考資料、練習，不敢有半點的鬆懈。在這最後的日子裡，我只能竭盡所能，把我的閱歷告訴他們，豐富他們的人生經驗，讓他們離開這校園溫室後，能適應外面世界的橫風橫雨。在離別之際，我勸勉他們：社會好比機械，人好比零件，零件雖小，但失去了其中的一顆，機械卻難以順暢地運作下去。各同學將來在社會中，可能未必談得上有甚麼偉大的貢獻，甚麼豐功偉績，但必要盡力而為，問心無愧，才能不枉此生。

武俠鄉中

7 B 郭志濠

我經常幻想學校的世界與武俠小說中的武林或江湖無異，當然鄉中也不例外。這個比喻看似不可理喻，但對於靜靜坐落在鄉中的一角度，過夢一樣的中學生涯的我，這種感覺強烈得像熾熱的陽光那麼令人目眩——也許只有像我一樣的初出茅廬的小子，才對剛分別的母校有這麼奇特的聯想。

我想，只要有涉獵過武俠小說的，都會對其中歷久不衰的人物角色嘖嘖稱奇。其實，在鄉中內扮演不同角色的人，何嘗不令這所古老的學院歷久不衰、屢放異彩？其中一項最有趣的是於小說裡盛行的「慕名主義」，竟然於鄉中也能感受到一點點。小說中不常有：「敢問高姓大名」、「閣下莫非是大名鼎鼎的……」等客套話語？當我還是個「笨小孩」，僵硬地停留在中一的課室裡時，就不時有人竊竊私語：「你知道嗎？原來周妮璇老師很好人的呀！」、「喂，你見過葉古鴻老師嗎？聽聞他的頭……」每天都沉醉於無數這種「傳言」中，不期然渴望拜會他們，就好像一種引誘，令同學們都滿懷希望地期待。當然，耳聞不如目睹，喜出望外、平平無奇、失望而回等心情於整個中學生涯中不斷糾纏不清——我覺得這是老師與同學之間無形的情趣。

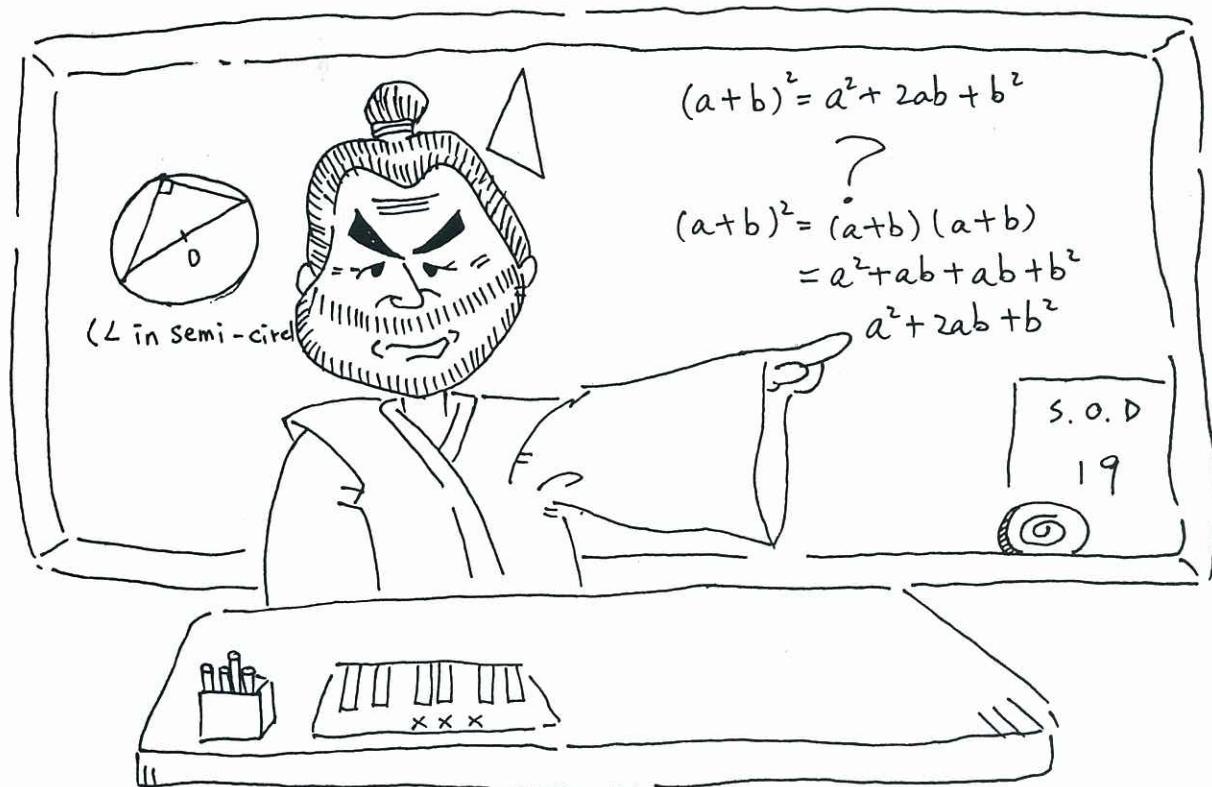
所謂「師者，傳道、授業、解惑也。」江湖俠士最重正名、門第，要鯉躍龍門，拜得名師是不二法門。毫無疑問，我們——鄉中學生全都是「貪心的徒弟」。有誰不是對名師這東西多多益善？幸好「偷學別派武功」於學校裡不是壞事，反而於我們有益。須知道鄉中的老師都身懷絕技，他們不僅曉暢本科的知識，是「傳道」的最佳人選；他們更上知天文、下通地埋，「授業」對他們來說實易如反掌。例如黃立光老師除了熟讀歷史外，對不同的音樂有深入的認識。張冠禹老師不僅是物理能手，他對資訊科技的了解不比其他電腦教師遜色。還有很多老師，他們是通識教學下的精英，實在是多才多藝。

有時我看武俠小說，看到不少門派高人，儘管本身所向無敵，但對於授徒解困這方面卻無能為力。我慶幸鄉中的老師都教授有方，是出類拔萃的「解惑者」。他們幫助同學的方法有兩種：一是亦師亦友。這種方法主要見用於性格爽朗的老師，尤見於班主任身上，其中佼佼者有楊又蓮老師、李德輝老師等等。他們常主動出擊，與同學們打成一片，或談及學習上的問題，或討論人生上的得失，所謂「聽君一席話，勝讀十年書」，與其談論者往往於思想上和實際學習上有不俗的裨益；二是獨特教學。使用這方法的老師都是於教育界長期沉淪的「老江湖」，明白因材施教及提高學生學習效率的重要性。理科同學常說，伍永明老師長於辭

令，上課教授時善用生動比喻，加上自己豐富的閱歷，往往令人聽得津津有味；又有人讚鄧惠子老師所喜用的「抄筆記」授課方法，上課時她如風似電的寫，同學們自然披星戴月的抄。說來奇怪，同學們最初的埋怨漸漸消弭——長期的抄寫使她所教的在我們腦海裡歷久常新，受用不淺。

當然，亦有不少老師兩者兼善，時而亦師亦友，時而著重獨特教學。我想強調的是，在鄉中沒有一位老師不是盡心盡力的，儘管舞雩沂水的情景可能不復見，但「一日為師，終身為師」，我想，他們將會永遠存在於我心中，成為我的榜樣。

鄉中是一本無窮盡的武俠小說，我所擁有的只是寥寥數頁，但已佔去我人生其中一段最重要的路程。它不僅是我的回憶，也是我的快樂、更是我的人生基礎。



說起老師，腦海裏仍清楚記得中四那年讀韓愈《師說》時，大家討論老師應具備的條件的熱鬧情景。老實說，為學這麼多年了，所遇過的老師確實不少。正所謂「一日為師，終生為父」，傳統來說，身為卑輩的學生實在沒有資格去對老師評頭品足，但是，想深一層，既然已為廿一世紀這民主年代的新人類，我也想像學生的身份，且斗膽自由地談談我的老師，一方面欲褒獎、感謝我的恩師，一方面又盼能喚醒那些「孝順」，而且「勤勞」的老師。

對比起那些教學、處事馬馬虎虎，如上課前不作任何準備、課堂期間就只懂照書本宣讀而保證自己不犯錯，及巴不得下課鈴聲早點兒響的「老師」而言，萬幸的是，在鄉中數載歲月裡，我遇到的老師中，此類實在寥寥可數。相反，大部份都是那些視培養下一代為己任的熱誠教育工作者。他們忙似蜜蜂、勤比農夫，每天工作超過十多小時的，絕非少見。故此，晚間、小息及週末等假期在家備課、批改作業、準備筆記已屬閑事；上課時更口若懸河、滔滔不絕地就他們所認知的範疇、鉅細無遺地授予每一位學生。此外，他們惟恐自己的識見有限而阻礙了學生對知識的追尋，更向學生提出「教學相長」的道理、勇於接受學生的意見，一起去砌磋研究，以求找出真理。確實，中一至中三時，我的數學老師如此，中四至中七時的語文、地理等老師更甚。然而，他們卻毫無怨言，默默耕耘，只盼學生能有一個燦爛的前途。他們的無私與恩典，永遠暗藏於我們的心坎裏。

除了教學一絲不苟外，這些老師對學生的關心尤使我印象深刻。猶記得身體虛弱的我曾三番四次地暈倒了，目睹的老師總是急急忙忙地拯救我。在一些特殊的日子裏，如嚴寒的冬天及考試前後等，有的老師更會語重心長地叮囑我要小心身體。雖然只是輕輕的一句問候，但是，我的心卻感到無比的溫暖！與此同時，通過週記及小息等的真情對話，賢師們也成了我們的好朋友、輔導員，「攬盡腦汁」來協助我們解決問題，務使我們能敞開心窗去迎接朗日與清風。若然沒有了他們，我想，我們在鄉中的日子將會是冷冰冰的！

然而，世事無完美，令我遺憾的是，這些年來，我也領教於好幾位「冷面人」，在他們心目中，既認定「上課、下課依時，絕不耽誤學生的玩樂時間；上課時冷言冷語、依書直讀，絕不影響學生的心理發展」為其「自保」的格言。但是，他們又可知道自己的冷傲已把學生嚇到九霄雲外去了呢？當然，最令我感到心痛與驚訝的老師也有一「我有事忙！麻煩你代我通知我的同事那邊有學生暈倒了。」冷冷的一句後便走開了，哪裏有人暈倒？確實，我自己也不清楚，但礙於人命關天的關係，我也只好氣沖沖地、糊裏糊塗地去找「救兵」，那一幕至今仍深深烙

在我的腦海裏，劃破了我對鄉中老師完美的印象！

時至今日，人長大了，閱歷也多了，才漸漸懂得去體諒老師。誠然，學生的日益頑劣及教育制度的出現問題，的確使老師身不由己，但我始終認為，身為老師，既然選擇了教育下一代這一行作為己業，就該全心全力地教好學生，千萬不可有「混飯吃」或爬職級的階梯之念頭而犧牲了學生的前途，否則，是不可原諒的！

唉！做學生難、做家長難、為人師表更艱難，不是嗎？所以，我這庸徒，謹在此向教過我的老師致以最衷心的敬意和謝意！



Kwong Ming Book Store

SCHOOL TEXTBOOK AND STATIONERY

中文中參幼洋影名體
西教小考兒紙印廠育
書用補叢教部文金器
籍品充書材冊件筆材



新界元朗大馬路184號
(輕鐵康樂路站對面)

184, Main Road, Yuen Long, N.T..

電話: 2478 7369, 2476 6655.

電傳: 2474 5772.

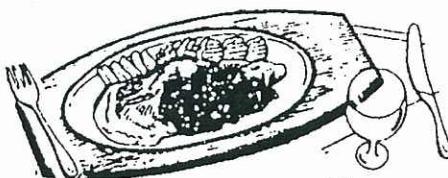
均來飲食集團屬下：



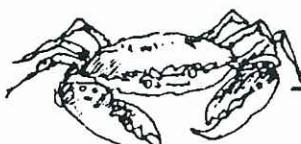
元朗
官塘

半島海鮮酒家

官塘 米司餐廳



早午茶市 海鮮晚飯
自助火鍋 選料上乘
壽筵喜酌 聯歡饌會
豐儉隨意 名廚主理
集團經營 名譽保証



半島海鮮酒家 元朗(晨早七時營業)
地址：元朗教育路西裕街 17號民康大廈
電話：2443 3288

半島海鮮酒家 官塘(晨早七時營業)
地址：官塘牛頭角道馬蹄徑 5號
電話：2304 0666

米司餐廳
地址：官塘牛頭角道馬蹄徑 1 號
電話：2797 9299

A 加書局

A Plus Book Store

新舊中學課本總匯

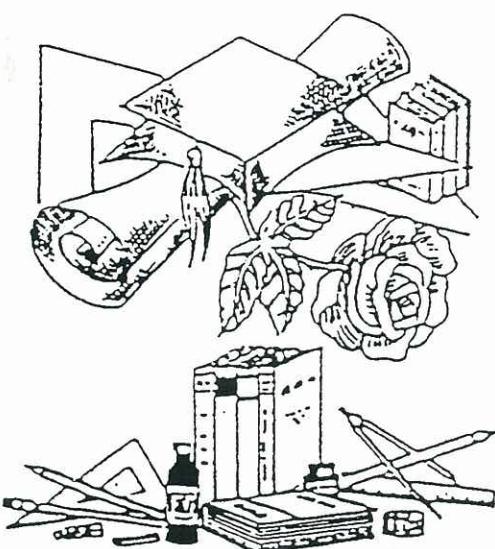


元朗大陂頭徑 2-12號華盛樓A4地下
(即大馬路，大坑渠，鐘聲學校對面)
電話：24434863 圖文傳真：24434263

With the Compliments of

正豐書局有限公司

CHING FUNG BOOK STORE LTD



中西書籍

金筆文具

精緻飾物

文藝叢書

體育用品

文件影印

正鋪：元朗 教育路40號 豐興樓 地下（嘉城酒樓對面）

TEL : 2478 8306 傳真: 2473 5970

屯門鋪：屯門市中心 新都商場308舖（新城戲院側）

TEL : 2618 3122

天水圍鋪：天水圍 新北江商場一字樓 B11舖（輕鐵 樂湖站）

TEL : 2616 9813



木棉時裝校服制服

MUK MIN FASHION UNIFORM

門市部：元朗教育路 146 號興業樓 1 號地下
G/F, 1 Hing Yip Lau, No. 146 Kau Yuk Road, Yuen Long, N.T.
TEL: 24785691, 24752041

廠址：元朗泰利街 18 號榮華中心工業大廈 14 樓 C,D 座
Factory: Unit C&D, 14/F, Flourish MFY Food Ctr., 18 Tai Lee St., Yuen Long, N.T.
TEL: 24779461, 24778623 FAX: 24740828

專業設計製造各男女老幼服裝

本公司專營各幼、小、中學校服、學士袍。代理童軍制服及用品、聖約翰救傷隊、交通安全隊、民安隊等制服。

專業代客設計啦啦隊、合唱團、樂隊、詩歌班、道觀制服。訂製古今中外各類表演服裝、跳舞服裝、功夫套裝、芭蕾舞衣及和服等。

各類社團制服：護衛公司、工廠、餅店、機場、酒樓、酒店、飯堂、醫院、診所、護理院、美容院、教會、佛堂、機械工程、汽車維修。

各類服裝：T 恤、功夫衫褲、運動套裝、各類款式帽、真假絲領呔、恤衫、西祫、西裝祫、大祫、夾綿祫、雨衣、風祫、毛衣、機恤衫、蛤乸工衣、浴袍、醫生袍及姑娘制服。

安全服裝：螢光背心、螢光帶、3M 反光帶衣服、工程衫。

賀誕用品：大旗、三角旗、方角旗、旗插、刺繡抬裙。

典禮用品：紅白藍禮布、七彩旗、錦旗、國旗、區旗、社團旗及校旗。

繡織印類：人名織帶、綉名、校章、活動章、鐳射燙膠章。

配件：襪、鞋、皮帶、書包、腰包、旅行袋及各樣旅行用品。

另提供舞台設計、電腦刻字、絲網印刷、橫額等等。

本公司自設廠房，歡迎來樣訂造。

營業時間：星期一至六 上午 9 時至 1 時 下午 2 時至 7 時

訂購電話：2477 9461 圖文傳真：2474 0828

查詢電話：2477 8623

*With the Compliments
of*
Clarence C. H.LEE

利知行
致意

元朗教育路68號兆豐樓10號地舖
(中旅社對面)
Shop 10, G/F., Siu Fung Building, 68 Kau Yuk Road, Yuen Long.
Tel : 2479 1888 Fax : 2470 2166

*With the Compliments
of*
Daniel Cham

湛家雄
致意

元朗天水圍嘉湖銀座二期1樓131A舖
Shop 131A, 1/F., Phase II, Kingswood Ginza, Tin Shui Wai.
Tel : 2121 1616 Fax : 2122 9977

*With the Compliments
of*
Cheung Tat Leung

張達良

致意

元朗康樂路8號康樂廣場1樓12-13室
Room 12-13, 1/F., Hong Lok Square, 8 Hong Lok Rd., Yuen Long.
Tel : 2478 1138 , 2478 1713
Fax : 2478 1798 Pager : 8104 4118

P+H 保康治療中心
Pro-Health Therapy Centre

物理治療師 陳允端
Wendy Chan Physiotherapist

新界元朗安康路二號怡康大廈二號地下
(趙聿修中學後門對面)
Tel : 2442 4157 Mobile : 92601697

自我增值

專業發展

*With the Compliments
of
Doris Cheung*

張慧玲 區域總監

致意

美國友邦保險有限公司
American International Assurance Company Ltd.

屯門屯喜路2號柏麗廣場 2116-2118 室
Rm.2116-2118, Tuen Mun Parklane Square
2 Tuen Hi Road, Tuen Mun.
Tel : 2458 2201 Mobile : 9032 9232



怡誠物業代理公司

元朗康樂路8號康樂廣場地下6號鋪
Tel : 2479 3888 Fax: 2473 4630 C005970

怡客為先
誠信為本

專業代理 歡迎托委

*With the Compliments
of*
Choi Pui Wah

蔡培華

致意

美國友邦保險有限公司
American International Assurance Company Ltd.

元朗大馬路 123 號開心廣場 6 樓
6/F., Yuen Long Landmark, 123 Yuen Long Main Rd., Yuen Long
Tel : 2473 7853 Fax: 2473 5067 Mobile : 9022 2841

【鳴謝】

**鄉橋印刷贊助者芳名：梁有權校友
何燕鈴校友**

2000 - 2002 年度鄉中校友會幹事

**主 席：羅瑤娟
副 主 席：楊錫文
文 書：陳偉誠
財 政：張冬發
幹 事：蔡培華、吳瑋恒、吳國聰、曾志輝、黃翠芝**

**鄉中校友會網頁：
www.hykaa.f2s.com**